iCON

studio monitor

SX-5A

Système de haut-parleurs 5.5" de la série Studio

SX-6A

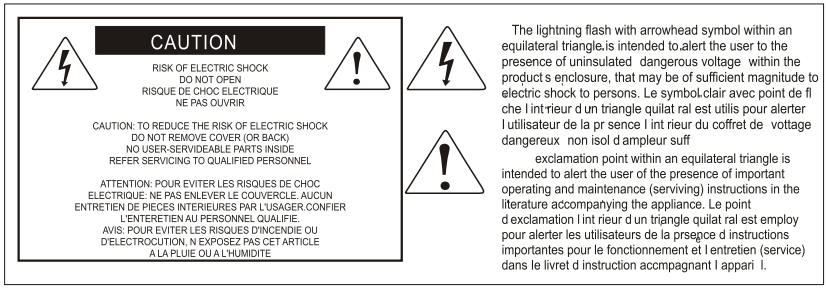
Système de haut-parleurs 6.5" de la série Studio

SX-8A

Système de haut-parleurs 8.5" de la série Studio

Guide de l'utilisateur

DER GRÜNE PUNKT CE FC EN16549


CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT REMOVE COVER (OR BACK)
NO USER-SERVIDEABLE PARTS INSIDE
REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL
ATTENTION: POUR EVITER LES RISQUES DE CHOC
ELECTRIQUE: NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE. AUCUN
ENTRETIEN DE PIECES INTERIEURES PAR L'USAGER.CONFIER
L'ENTERETIEN AU PERSONNEL QUALIFIE.
AVIS: POUR EVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU
D'ELECTROCUTION, N EXPOSEZ PAS CET ARTICLE
A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE
The lightning flash with arrowhead symbol within an
equilateral triangle.is intended to.alert the user to the
presence of uninsulated dangerous voltage within the
product s enclosure, that may be of sufficient magnitude to
electric shock to persons. Le symbol.clair avec point de fl
che l int·rieur d un triangle quilat ral est utilis pour alerter
l utilisateur de la pr sence l int rieur du coffret de vottage
dangereux non isol d ampleur suff
exclamation point within an equilateral triangle is
intended to alert the user of the presence of important
operating and maintenance (serviving) instructions in the
literature accompanying the appliance. Le point
d exclamation l int rieur d un triangle quilat ral est employ
pour alerter les utilisateurs de la prsence d instructions
importantes pour le fonctionnement et l entretien (service)
dans le livret d instruction accmpagnant l appari l.

ATTENTION: Pour éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Pour éviter tout risque d'électrocution, ne pas ôter le couvercle ou le dos du boîtier. Cet appareil ne contient aucune pièce remplaçable par l'utilisateur. Confiez toutes les réparations à un personnel qualifié. Le signe avec un éclair dans un triangle prévient l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse et non isolée dans l'appareil. Cette tension constitue un risque d'électrocution. Le signe avec un point d'exclamation dans un triangle prévient l'utilisateur d'instructions importantes relatives à l'utilisation et à la maintenance du produit.

Consignes de sécurité importantes

1. Veuillez lire toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil.
2. Conserver ces instructions pour toute lecture ultérieure.
3. Lisez avec attention toutes les consignes de sécurité.
4. Suivez les instructions du fabricant.
5. Ne pas utiliser cet appareil près d'une source liquide ou dans un lieu humide.
6. Nettoyez l'appareil uniquement avec un tissu humide.
7. Veillez à ne pas obstruer les fentes prévues pour la ventilation de l'appareil. Installez l'appareil selon les instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près d'une source de chaleur (radiateurs, etc.) ou de tout équipement susceptible de générer de la chaleur (amplificateurs de puissance par exemple).
9. Ne pas retirer la terre du cordon secteur ou de la prise murale. Les fiches canadiennes avec polarisation (avec une lame plus large) ne doivent pas être modifiées. Si votre prise murale ne correspond pas au modèle fourni, consultez votre électricien.
10. Protégez le cordon secteur contre tous les dommages possibles (pincement, tension, torsion,, etc.). Veillez à ce que le cordon secteur soit libre, en particulier à sa sortie du boîtier.
11. Déconnectez l'appareil du secteur en présence d'orage ou lors de périodes d'inutilisation prolongées.
12. Consultez un service de réparation qualifié pour tout dysfonctionnement (dommage sur le cordon secteur, baisse de performances, exposition à la pluie, projection liquide dans l'appareil, introduction d'un objet dans le boîtier, etc.).

Introduction 1
Contenu de la boîte 1

Caractéristiques 2

Présentation du panneau avant 3

Présentation du panneau arrière 4

Configuration de votre système de haut-parleurs de série SX 5-6
Présentation du système de haut-parleurs de série SX 5
Disposition du système de haut-parleurs de série SX 5
Orientation des haut-parleurs 6
Réverbération 6

Raccordement de votre système de haut-parleurs de série SX 7
Raccordements rapides 7

Mode opératoire de votre système de haut-parleurs de série SX 8-9
Contrôle de la série SX et panneau de connecteurs 8
Alimentation du système de haut-parleurs de série SX 8
Les méthodes d'installation qui entrainent des bourdonnements ! 8
Le panneau arrière : Les connecteurs d'entrée et de sortie 9

Spécifications 10

Entretien et réparations 11

Introduction

Nous vous remercions pour l'achat système de haut-parleurs de série SX d'ICON
Nous pensons sincèrement que ce produit vous comblera pendant des années mais, si quelque chose ne vous convient pas, nous y nous efforcerons d'y remédier.

Au fil de ces pages vous découvrirez une description détaillée des caractéristiques du système de haut-parleurs de série SX mais aussi une visite guidée de ses panneaux avant et arrière, des instructions de configuration et d'utilisation étape par étape ainsi que toutes les spécifications.

Vous trouverez également une carte de garantie ; n'oubliez pas de la remplir et de l'envoyer afin de pouvoir être aidé en ligne sur le lien : www.icon-global.com. Nous pouvons ainsi vous communiquer des informations mises à jour concernant ces produits mais aussi sur d'autres produits ICON. Comme pour la plupart des appareils électroniques, nous vous conseillons de conserver l'emballage original. Dans le cas très improbable ou vous deviez renvoyer ce produit, nous réclamerions l'emballage original (ou un équivalement raisonable).

Grâce à des soins appropriés et à une circulation d'air correcte, votre système de haut-parleurs de série SX fonctionnera sans problème pendant des années. Nous vous conseillons d'enregistrer votre numéro de série dans l'espace ci-dessous à titre de référence future.

Veuillez écrire ici votre numéro de série pour future référence.

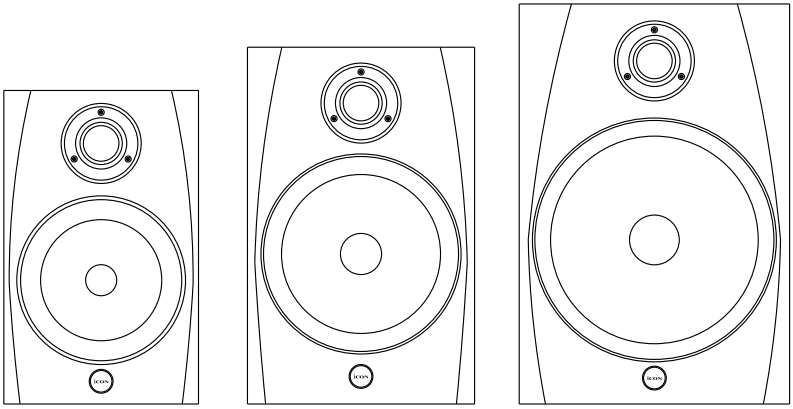
Acheté à :

Date de l'achat :

Contenu de la boîte

- 1 système de haut-parleurs de série SX.
- Ce mode d'emploi.
- 1 cordon d'alimentation.
- 4 pieds en caoutchouc pour le moniteur « Vasorb ™ ».

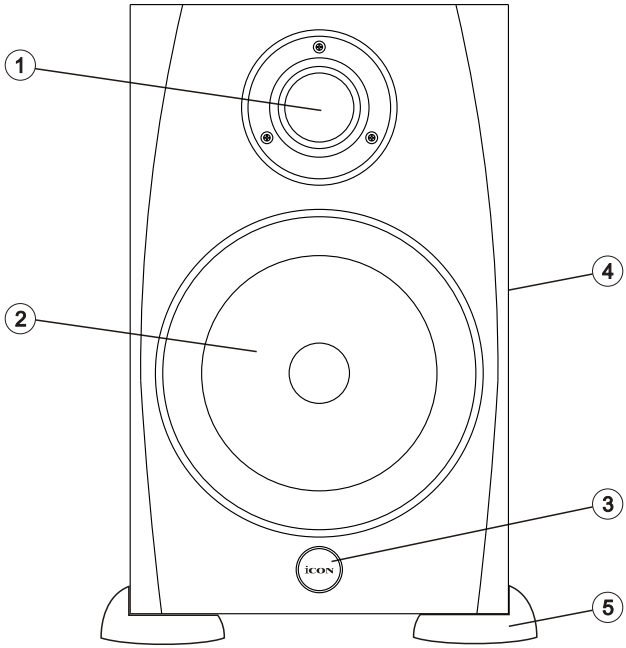
Caractéristiques



Le système de haut-parleurs de série ICON SX offre une réponse régulière, précise et agréable à l'ouïe. Vous trouverez ci-dessous la liste des fonctionnalités principales de ce produit :

- Compact et puissant, avec une reproduction fidèle du son.
- Le moniteur de contrôle audio à deux voies avec un boîtier préréglé permet un contrôle extrêmement précis de vos enregistrements en studio, postproduction et dans les applications multimédia.
- Le dôme de 1" en soie avec aimant néodyme, dissipateur thermique et refroidissement au ferrofluide offre une douce réponse en fréquence élevée.
- Le caisson de graves en butyle copolymère offre une faible réponse en fréquence contrôlée et délicate.
- Module d'amplification biamplificateur intégré pour les conducteurs de basses et hautes fréquences.
  SX-5A – hautes fréquences : 30 W / basses fréquences : 60 W.
  SX-6A – hautes fréquences : 40 W / basses fréquences : 80 W.
  SX-8A – hautes fréquences : 60 W / basses fréquences : 120 W.
- Le répartiteur actif emploie une conception multipolaire pour une réponse linéaire de bas en haut.
- Le connecteur d'entrée XLR équilibré et les connecteurs RCA non équilibrés simplifient le raccordement à toute source audio -10 dBV ou +4 dB.
- Blindage A/V pour les applications multimédia avec contrôle précis depuis un moniteur CRT.
- Solide construction en fibres à densité moyenne.
- 4 pieds en caoutchouc pour le moniteur « Vasorb ™ ».

Présentation du panneau avant



① **Tweeter avec dôme en soie de 1”**
Le dôme en soie produit une douce réponse en fréquence élevée, l'aimant en néodyme refroidi par ferrofluide et le dissipateur thermique délivrent une haute puissance.

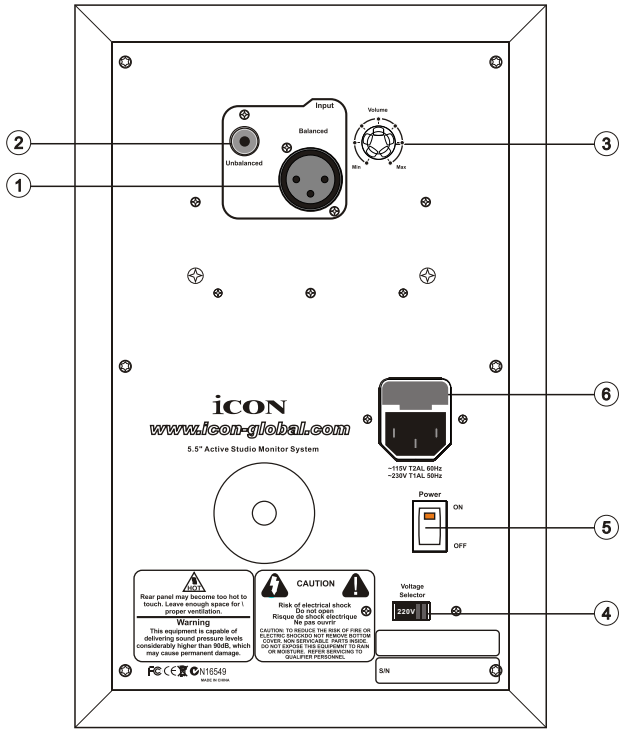
② **Conducteur de basses fréquences**
Transducteur pour faibles fréquences renforcé à plage étendue.

③ **Témoin d'alimentation DEL**
Le témoin DEL orange s'allume lorsque l'unité est allumée et prête à l'emploi.

④ **Finition**
Revêtement en PVC résistant

⑤ **Pieds en caoutchouc pour le moniteur « Vasorb ™ »** ***(non fournis avec le SX-3A et le SX4A dans certains pays).***
Les larges pieds en caoutchouc ICON maintiennent le boîtier immobile même lors de niveaux de pression acoustique élevés.

Présentation du panneau arrière



① **Connecteur d'entrée XLR équilibré**
Il est possible de raccorder un équipement source à ce connecteur équilibré via un cordon standard XLR.

② **Connecteur d'entrée RCA non équilibré**
Permet de raccorder un équipement source dont le signal de -10 dBV est non équilibré.

③ **Volume**
Permet de contrôler le niveau de sortie du système de haut-parleurs.

④ **Sélecteur de tension**
Sélecteur de tension d'entrée 110 V / 220 V.

⑤ **Commutateur d'alimentation**
Permet de mettre en marche/éteindre l'unité.

⑥ **Connecteur d'alimentation CA**
Permet de raccorder le cordon d'alimentation IEC fourni.

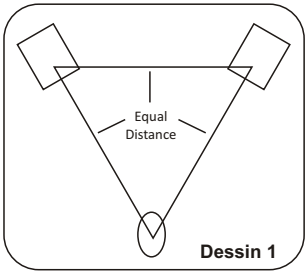
Configuration de votre système de haut-parleurs de série SX

Présentation du système de haut-parleurs de série SX

Le système de haut-parleurs de série SX est une enceinte de proximité disposant d'une conception personnalisée et un conducteur basse fréquence copolymère de 5.5”, 6.5” ou 8.5” et un tweeter de 1” en soie, une bobine acoustique refroidie par ferrofluide et un aimant en néodyme. Le répartiteur du moniteur a été spécialement conçu avec des composants de haute qualité garantissant une fréquence et une réponse en phase linéaires. Le boîtier de la série SX est composé de fibres à densité moyenne. Celle-ci dispose d'évents offrant une réponse aux graves étendue, et avec une conception à faibles turbulences, le conducteur basse fréquence peut se déplacer librement tout en ayant un effet minimal sur l'impédance globale. A l'arrière du boîtier, vous trouvez une riche connectique de connecteurs d'entrée en incluant le connecteur d'entrée équilibré XLR et les connecteurs d'entrée RCA non équilibrés. Ces connecteurs d'entrée sont connectés au module d'amplification biamplificateur intégré de série SX de chaque haut-parleur. Vous trouverez également une commande de réglage du volume du préamplificateur, permettant de régler le niveau de volume principal de l'amplificateur interne.

Disposition du système de haut-parleurs de série SX

Le contrôle de proximité est devenu le choix de plusieurs ingénieurs de studios de petite et de grande taille en raison de la minimisation des effets acoustiques d'une salle. En positionnant le moniteur de contrôle dans le champ proche (près de l'auditeur), il est possible de grandement réduire les effets acoustiques de la pièce.



Dessin 1

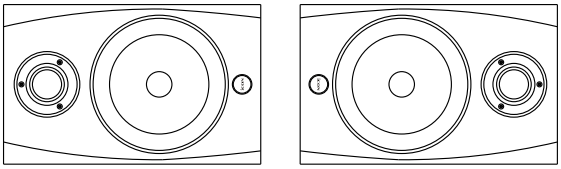
Lors de l'évaluation des effets acoustiques d'une salle, il est très important de considérer les surfaces réflectives présentes autour de la zone de contrôle. Ces surfaces incluent les tables plates, les miroirs en verre, les cadres, les murs nus et les surfaces de votre console de mélange. Tous les sons réfléchis atteindront éventuellement la position de l'auditeur, mais vu que ceux-ci sont légèrement retardés par rapport à la source, le résultat représente une annulation aléatoire de certaines fréquences ou filtrage en peigne. Si possible, retirez toutes les surfaces réflectives. Vous pouvez installer de la mousse acoustique sur les murs et à proximité des haut-parleurs.

Lors du positionnement des haut-parleurs, il est possible de définir un « triangle de mélange ». Sous cette configuration idéale, l'espace entre le haut-parleur de droit et de gauche est égal à la distance entre l'auditeur et chaque haut-parleur, formant ainsi un triangle équilatéral (tel qu'indiqué sur l'image 1).

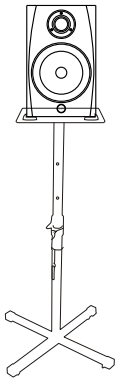
Configuration de votre système de haut-parleurs de série SX

Orientation des haut-parleurs

Les haut-parleurs de la série SX peuvent être positionnés horizontalement ou verticalement. Lorsque vous installez les haut-parleurs de manière horizontale, assurez-vous d'installer le tweeter de droite et de gauche vers les extrémités (tel qu'indiqué sur l'dessin 2). Ceci permet d'améliorer l'image stéréo et la réponse des basses en améliorant le couplage des conducteurs basses fréquences.



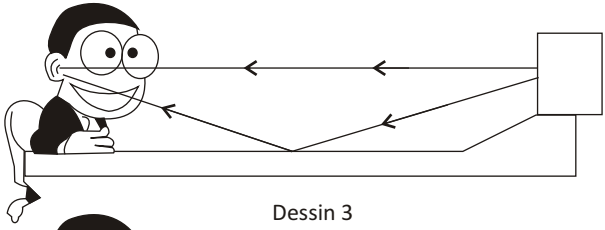
Dessin 2



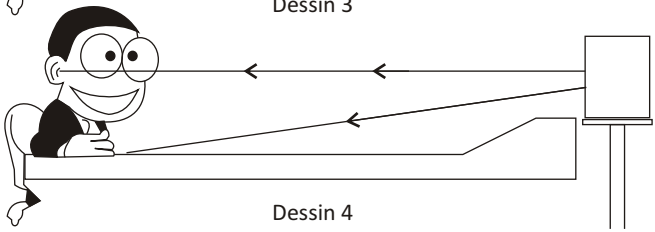
SB100X
ICON Studio Monitor Stand

Réverbération

Lors du choix de la hauteur de votre système de contrôle, veillez à prévenir toute réverbération depuis la surface de la console de mélange (tel qu'indiqué sur l'dessin 3). Ces réverbérations atteignent la position de l'auditeur avec un léger décalage par rapport à la source, ce qui se résulte par d'étranges annulations et une réponse globale imprévisible. Visualisez le parcours du son émis par les haut-parleurs puis choisissez une hauteur réduisant les réverbérations qui atteindront la position de l'auditeur (tel qu'indiqué sur l'dessin 4). En général, la position idéale se trouve légèrement derrière et au-dessus le raccord du mètre de la console de mélange.



Dessin 3



Dessin 4

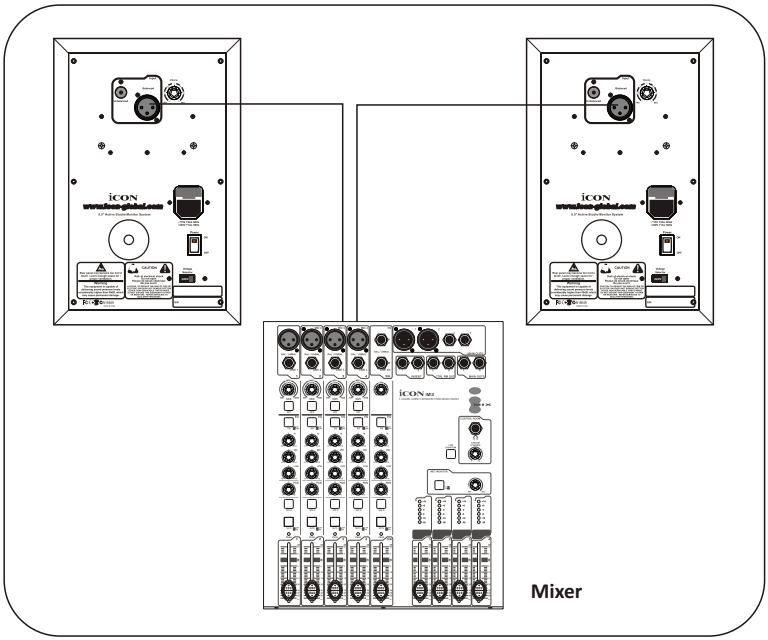
Raccordement de votre système de haut-parleurs de série SX

Raccordements rapides

Remarque : Avant d'effectuer les raccordements et de mettre en marche l'unité, gardez en mémoire la règle de mise sous tension des amplificateurs « dernier allumé, premier éteint » (et moniteurs de puissance). Lors de la mise sous tension du système, assurez-vous que tous les raccordements sont effectués, mettez en marche votre mélangeur et autres équipements puis mettez en marche votre système de haut-parleurs série SX. Lors de la mise hors tension, éteigne d'abord votre système de haut-parleurs série SX, votre mélangeur puis les autres équipements.

Les raccordements du système de haut-parleurs série SX peuvent être effectuée sur un des deux panneaux de connecteurs audio arrières. Vous pouvez utiliser les connecteurs d'entrée RCA pour recevoir des signaux non équilibrés de -10 dBu ou des signaux équilibrés XLR de +4 dBu.

Suivez le mode opératoire ainsi que le schéma ci-dessous pour rapidement raccorder l'unité via les connecteurs de sortie libres de contrôle d'une console d'enregistrement standard (telle que la console de mélange Umix de ICON.



- Positionnez les connecteurs de sortie principaux de votre mélangeur sur Minimum.
- Connectez le connecteur de sortie de contrôle gauche du mélangeur au connecteur d'entrée audio pour haut-parleur gauche, raccordez le connecteur de sorte de contrôle droit du mélangeur au connecteur d'entrée audio pour haut-parleur droit.
- Positionnez la commande de réglage du volume du connecteur d'entrée audio du système de haut-parleurs série SX sur la position 14 heures.
- Diffusez un signal audio (une musique d'un CD par exemple) via votre mélangeur puis réglez le niveau de volume sur un niveau d'écoute confortable.

Mode opératoire de votre système de haut-parleurs de série SX

Contrôle de la série SX et panneau de connecteurs
Le panneau arrière du système de haut-parleurs série SX vous permet de raccorder une source d'alimentation CA et des équipements audio. Le panneau arrière contient également la commande de réglage du volume permettant de régler le niveau de volume principal. La section suivante présente de manière détaillée les commandes et connecteurs des panneaux arrière.

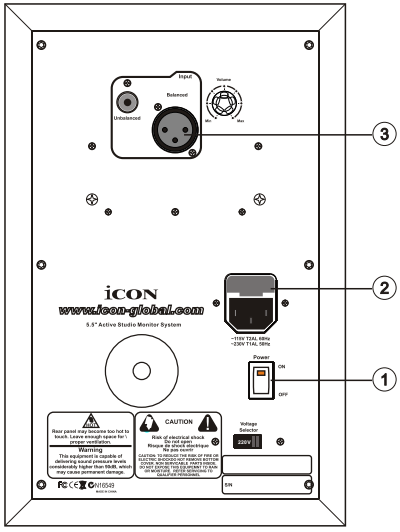
Alimentation du système de haut-parleurs de série SX
Connectez l'unité à une source d'alimentation CA, le système de haut-parleurs série SX est un système de haut-parleurs disposant d'un amplificateur intégré. Assurez-vous de positionner le commutateur d'alimentation principal sur Arrêt puis raccordez le cordon d'alimentation IEC au connecteur d'alimentation CA.

Les méthodes d'installation qui entrainent des bourdonnements !
Lors de l'installation des câbles d'alimentation, veillez à ne pas aligner le cordon d'alimentation CA ou la rallonge parallèlement au cordon audio d'entrée. Ceci permet de réduire les bourdonnements CA émis. Croisez ces câbles à un angle de 90 degrés pour réduire le bourdonnement induit. Utiliser le connecteur d'entrée équilibré XLR du système de haut-parleurs série SX protège davantage contre le bourdonnement induit grâce à la réjection commune (le bourdonnement induit est phase inversée), ce qui permet d'équilibrer le circuit d'entrée.

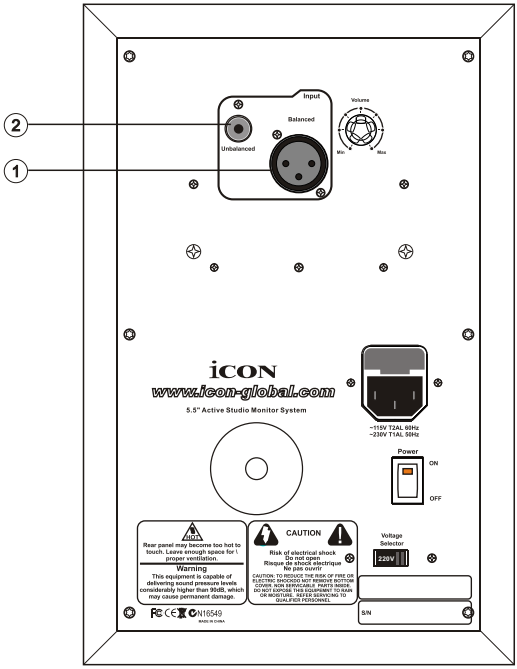
① **Commutateur d'alimentation**
Permet de mettre en marche/éteindre l'unité.

② **Connecteur d'alimentation CA**
Permet de raccorder le cordon d'alimentation IEC fourni.

③ **Réglage du volume**
La commande de réglage du volume permet de contrôler le niveau de volume principal du système de haut-parleurs série SX. Lors de la première utilisation de l'unité, positionnez la commande de réglage du volume au minimum. Augmentez légèrement le volume jusqu'à un niveau d'écoute confortable.



Le panneau arrière : Les connecteurs d'entrée et de sortie



Le système de haut-parleurs série SX dispose d'une riche connectique permettant l'installation d'une variété d'équipements audio tels qu'une console d'enregistrement, un magnétoscope à disque dur, un lecteur CD et la carte son d'un ordinateur. La section suivante présente de manière détaillée les connecteurs d'entrée audio et d'alimentation du système de haut-parleurs série SX.

① **Connecteur d'entrée audio XLR équilibré**
La série SX est munie d'un connecteur XLR femelle acceptant les signaux audio équilibrés et non équilibrés de +4 dBu. Si vous utilisez un mélangeur disposant d'une sortie XLR équilibrée, il est alors possible d'utiliser un cordon standard XLR.

② **Connecteurs d'entrée audio RCA non équilibrés**
Les connecteurs d'entrée RCA acceptent les signaux non équilibrés de 10dBu depuis les périphériques non équilibrés.

Spécifications

	SX-5A	SX-6A	SX-8A
System:	Two-way Active Nearfield monitor	Two-way Active Nearfield monitor	Two-way Active Nearfield monitor
Frequency reponse:	45Hz to 21 KHz	40Hz to 21 KHz	35Hz to 21 KHz
Input level for 85dB SPL @1m:	-14dBu RMS @ 0dB setting	-15dBu RMS @ 0dB setting	-15dBu RMS @ 0dB setting
Power consumption:	Idle: 10W / Max: 110W	Idle: 10W / Max: 140W	Idle: 10W / Max: 170W
Amplifier power:	HF:30W / LF:60W	HF:40W / LF:80W	HF:60W / LF:120W
Bass principle:	Bass reflex	Bass reflex	Bass reflex
Vent tuning frequency:	45Hz	40Hz	35Hz
Internal cabinet volume:	8 liters	12 liters	18 liters
Crossover frequency:	2.7KHz	2.6KHz	2.5KHz
Cross slope:	24dB/oct	24dB/oct	24dB/oct
Tweeter:	25mm/1" silk dome plus heat sink and ferrofluid cooling	25mm/1" silk dome plus heat sink and ferrofluid cooling	25mm/1" silk dome plus heat sink and ferrofluid cooling
Woofer:	127mm/5.5" PPB cone with aluminum short circuiting ring and rigid cast aluminum basket	152mm/6.5" PPB cone with aluminum short circuiting ring and rigid cast aluminum basket	203mm/8.5" PPB cone with aluminum short circuiting ring and rigid cast aluminum basket
Weight:	6.5Kg	10Kg	13Kg
Dimensions (W x H x D):	(180 x 300x 275)mm (7.1 x 11.8 x 10.8) inch	(210 x 320 x 340)mm (8.2 x 12.6 x 13.4) inch	(250 x 370 x 340)mm (9.8 x 14.6 x 13.4) inch

Entretien et réparations

Si vous devez faire réparer votre système de haut-parleurs de série SX, suivre ces instructions.

1. Confirmer que le problème ne provienne pas d'une erreur de manipulation ou de périphériques externes.

2. Conserver ce manuel de l'opérateur. Nous n'en avons pas besoin pour réparer l'unité.

3. Emballer l'unité dans son emballage original y compris la carte et la boîte. Ceci est très important. Si vous avez perdu l'emballage, assurez-vous de bien avoir emballé l'unité. ICON n'est pas responsable de dégât occasionnés par un emballage qui ne soit pas d'usine.

4. Envoyer au centre de SAV d'ICON ou au bureau des renvois autorisé. BUREAU aux USA :

ICON Digital Corp.
2222 Pleasant View Road Suite #1
Middleton, WI 53562 USA

BUREAU en ASIE :
ICON (Asia) Corp.
Unit 807-810, 8/F., Sunley Centre,
No. 9 Wing Yin Street, Kwai Chung, NT.,
Hong Kong.

5. Pour de plus amples informations mises à jour, veuillez visiter notre site Internet sur le lien : www.icon-global.com

iCON®

www.icon-global.com

info@icon-global.com

SX PD3V100-F